

Einschreibeformular für Bands (ab 2 Personen):

Bitte nur ein Formular pro Band ausfüllen

Name der Band (falls vorhanden): _____

Wir sind ein: Duo Trio Quartett Quintett & grösser

Name der Kontaktperson: _____

Instrument: _____

Studiengang/Semester: _____

Adresse: _____

Telefonnummer(n): _____

Mailadresse/Homepage (falls vorhanden): _____

Andere Bandmitglieder:

| Name: | Instrument: | Studiengang/Semester: <i>(Nicht-Studierende bitte die Begriffe ehem. Studierende(r), Externe(r), Dozierende(r) benutzen.)</i> |
|-------|-------------|--|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

falls nicht genügend Platz vorhanden, bitte beim Stichwort Bemerkungen hinzufügen

Repertoire:

Ihr spielt Musik folgender Stilrichtungen:

Für kurzfristige Anfragen:

Wie umfassend ist euer Repertoire zurzeit ungefähr? 30Min. 60Min. 2Std. 3Std.
 mehr das kann ich nicht sagen

Ihr wärt bereit euer Repertoire um folgende Stilrichtungen zu erweitern, sofern genügend Einstudierzeit vorhanden ist:

- | | | | | |
|---|--|----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Party-Musik/Tanzmusik | <input type="checkbox"/> modern Jazz | <input type="checkbox"/> Rock | <input type="checkbox"/> Pop | <input type="checkbox"/> Funk |
| <input type="checkbox"/> Swing/gängige Jazzstandards | <input type="checkbox"/> Dixieland/New Orleans | <input type="checkbox"/> Ragtime | <input type="checkbox"/> Gospel | <input type="checkbox"/> Soul |
| <input type="checkbox"/> Boogie Woogie / Rock'n'Roll | <input type="checkbox"/> Bossa Nova/Latin | <input type="checkbox"/> Mundart | <input type="checkbox"/> Tango | <input type="checkbox"/> Salsa |
| <input type="checkbox"/> leichte Klassik / Salonmusik | <input type="checkbox"/> 20er Jahre Chansons | <input type="checkbox"/> Klezmer | <input type="checkbox"/> _____ | |

Rahmenbedingungen:

Spielt ihr auch im Freien? ja nein

Gibt es spezielle Rahmenbedingungen, die gewährleistet sein müssen, damit ihr spielen könnt? _____

Verfügt ihr über ein Auto, bzw. die Möglichkeit eines auszuleihen und zu fahren? ja nein

Verfügt ihr über eine Verstärkeranlage? nein ja, eine kleine ja, eine grosse

Verfügt ihr über ein E-Piano? ja nein

Gibt es Veranstaltungen, an denen ihr lieber nicht spielen möchtet? _____

Gagenvorstellungen:

Angaben bitte pro Person (ausbezahlt)

*Bei der Vermittlung halten wir uns an eine Mindestgage von 182.- (ausbezahlt) pro Person und Auftritt.
Um Reisespesen und Zuschläge für lange Präsenzzeiten ist die Agentur bemüht.*

| | kurzer Auftritt | langer Auftritt |
|---|-----------------|-----------------|
| Welches ist eure Mindestgagenvorstellung? | _____ | _____ |
| Welches ist eure „Normalgage“? | _____ | _____ |

Sind eure Auftritte mit grossen Transportkosten verbunden, die vom Veranstalter übernommen werden sollten?

Anmerkungen zur Gage: _____

WICHTIG:

Bitte sendet uns per E-Mail eine Kurzbiographie und ein Foto, sowie Audio- oder Videoaufnahmen. Diese Unterlagen sind unerlässlich für eine erfolgreiche Vermittlung.

Unsere Koordinaten:

kult@hkb.bfh.ch

Hochschule der Künste Bern, KULT, Ostermundigenstrasse 103, 3006 Bern

Hiermit bestätige ich (auch im Namen der Band/des Duos), dass ich den Auszug aus dem Reglement gelesen habe und mit den Bedingungen einverstanden bin:

Ort:

Datum:

Unterschrift der Kontaktperson:
