



An alle, die noch nicht bei KULT eingeschrieben sind, oder sich noch einmal einschreiben wollen:

Einschreibe-Informationen KULT **How to register for KULT** (information in English see 2nd page)

An der HKB gibt es die Studierendenagentur KULT. Diese vermittelt Musik- und Schauspielstudierende sowie Medienkünstler für Anlässe aller Art (und setzt sich dafür ein, dass Studierende zu Auftritten kommen und etwas verdienen können.

Wenn du als Solist*in oder mit einer Band vermittelt werden willst, fülle bitte ein (oder mehrere) Einschreibeformular(e) aus und sende diese bis zum 31. Oktober an KULT per Mail, Post oder über das KULT-Fächli an der Ostermundigenstrasse 103.

Zum Einschreiben hier einige Tipps:

- Es gibt zwei unterschiedliche Einschreibeformulare. Eines für Solistinnen und Solisten sowie Duos, das andere für Ensembles. Falls du sowohl in einem Ensemble wie auch solistisch auftrittst, darfst du dich selbstverständlich mehrmals eintragen; wir empfehlen dies sogar. Dasselbe gilt für Ensemblemitglieder, die in mehreren Formationen spielen. Zusätzliche Einschreibeformulare findest du im KULT-Fächli beim Eingangsbereich, bei uns im Büro an der Ostermundigenstrasse 103 und auf unserer Homepage.
- Wir brauchen von dir/euch eine Kurzbiografie plus Foto, sowie Links zu **Audio- oder Videoaufnahmen**. Diese Unterlagen sind unerlässlich für eine erfolgreiche Vermittlung. Falls du/ihr eine Website hast/habt, teil uns den Link bitte mit.
- Bei Ensembles wähle als Kontaktperson jemanden, der gut erreichbar ist. Bei erfolglosem Anrufen oder einer zu langen Wartezeit auf eine Rückantwort, gehen wir zum nächsten Ensemble auf der Prioritätenliste des Veranstalters über.
- Die Gagenvorstellungen von dir/euch auf dem Formular dienen uns als Anhaltspunkt. Wir haben keine fixen Ansätze sondern legen die Gagen je nach Rahmenbedingungen immer wieder neu fest. Du kannst diese Zeilen auf dem Formular auch leer lassen.
- KULT ist ein kleines Unternehmen unter dem Dach der HKB, das sich selber finanzieren muss. Durch die Provision von 22%, welche von den Gagen abgezogen wird, finanzieren wir den Arbeitgeberbeitrag der Sozialleistungen, die Löhne der KULT-Mitarbeitenden, die Werbekosten und bezahlen einen Beitrag an die Verwaltungskosten der HKB.
- Es ist uns wichtig, dass ihr wisst, dass KULT immer darum bemüht ist, das Beste für die KünstlerInnen rauszuholen. Wir sind für euch da und versuchen immer alles so einzufädeln, dass ihr euch um möglichst wenig Administration und Organisation kümmern müsst.
- Für deine Einsätze bei KULT erhältst du einen Engagementvertrag. Die Gagen werden dann von der Personaladministration der BFH abgerechnet und am Ende des nächsten Monats direkt auf dein Konto ausbezahlt. Wir übernehmen auch die gesetzlich vorgeschriebene Abrechnung mit der AHV, und beantragen dir beim ersten Engagement einen Ausweis, falls du noch keinen hast.

Für weitere Informationen, Rückmeldungen und Anregungen stehen euch Claudia Kühne und Nicolas Wolf zur Verfügung. Wir geben euch auch gerne Tipps beim Zusammenstellen eines Ensembles, beim Erstellen eines Dossiers oder einer Tonaufnahme.

Freundliche Grüsse, das KULT-Team



For anyone who hasn't been registered at KULT yet, or who wants to register again:

How to register for KULT

As you might already know KULT is the agency for students at the HKB. It provides music and acting students as well as media arts students for events of all kinds. KULT helps the students to earn money and to get opportunities to play.

If you want KULT to act as your agent please fill in one (or several) form(s) and send it to KULT by mail, post or simply by putting it into the KULT box at the Ostermundigenstrasse 103. Deadline for the registration is October 31st.

A few tips for your registration:

- If you have several projects you can hand out a form for each project. You can obtain additional forms in the KULT-box, at our office at the Ostermundigenstrasse 103 and on our Homepage.
- In addition to the form we need a short biography, a **photo and recordings**. These things are essential to be selected by clients. If you have a website, please let us know.
- As contact person you should choose somebody who is easy to reach. If after several tries we can't get through to someone either by phone or email we will move on to the next ensemble on the event manager's list.
- On the form we ask what your ideal pay would be. This is just a point of reference. We don't have fixed payment regulations and negotiate the fees depending on the circumstances. It is not mandatory to fill this part in.
- KULT is an independent business which, although connected to the HKB, is only funded to a very small degree. In order to be able to work professionally we take a 22% charge of your fee. With this charge, KULT funds the employer's contribution of the social benefits, the salaries of the KULT employees, advertising costs and a contribution to the administration costs of the HKB.
- It is important for us, to let you know, that we always try to get the best for the artists. We are there for you, and we try to hold administration and organizational affairs off you as much as possible.
- You receive an engagement contract for your KULT commitments. Fees are accounted for by the personnel administration and, depending on the date, will be paid out at the end of the current or the following month. KULT makes also sure, that the statutory social taxes will be deducted and at the first engagement KULT applies for you a social security card.

For further information, feedback or suggestions please feel free to contact Claudia Kühne and Nicolas Wolf. We gladly give you advices on putting together an ensemble, preparing a dossier or doing recordings.

Wishing you all the best
Claudia Kühne and Nicolas Wolf / KULT



Einschreibeformular für Sound Artists

Name des Projektes/Band (falls vorhanden): _____

Name der Kontaktperson: _____

Instrument/Equipment/Material: _____

Studiengang/Semester: _____

Adresse: _____

Telefonnummer(n): _____

Mailadresse/Homepage (falls vorhanden): _____

Andere Projekt-/Bandmitglieder:

Name:

Instrument/Funktion:

Studiengang/Semester:

*(Nicht-Studierende bitte die Begriffe
ehem. Studierende(r), Externe(r),
Dozierende(r) benutzen.)*

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

falls nicht genügend Platz vorhanden, bitte beim Stichwort Bemerkungen hinzufügen

Repertoire/Projekt:

Bitte beschreibt euer Projekt oder eure Musikstilrichtung:

- | | | |
|--|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> DJ (Hochzeiten/Feste) | <input type="checkbox"/> Pop | <input type="checkbox"/> Sonstiges |
| <input type="checkbox"/> DJ (Club) | <input type="checkbox"/> Rock | |
| <input type="checkbox"/> Singer Songwriter | <input type="checkbox"/> Installationen | |
| <input type="checkbox"/> Hip Hop | <input type="checkbox"/> Live - Elektronik | |

Genauere Beschreibung:



Rahmenbedingungen:

Spielt/performt/installiert ihr auch im Freien? ja nein

Gibt es spezielle Rahmenbedingungen, die gewährleistet sein müssen, damit ihr spielen/performen/installieren könnt? _____

Verfügt ihr über ein Auto, bzw. die Möglichkeit eines auszuleihen und zu fahren? ja nein

Verfügt ihr über eine Verstärkeranlage? nein ja, eine kleine ja, eine grosse

Verfügt ihr über ein E-Piano? ja nein

Gibt es Veranstaltungen, an denen ihr lieber nicht spielen möchtet? _____

Gagenvorstellungen:

Angaben bitte pro Person (ausbezahlt)

*Bei der Vermittlung halten wir uns an eine Mindestgage von 182.- (ausbezahlt) pro Person und Auftritt.
Um Reisespesen und Zuschläge für lange Präsenzzeiten ist die Agentur bemüht.*

	kurzer Auftritt	langer Auftritt
Welches ist eure Mindestgagenvorstellung?	_____	_____
Welches ist eure „Normalgage“?	_____	_____

Sind eure Auftritte/Performances/Installationen mit grossen Transportkosten und/oder Material-/Ausleihkosten verbunden, die vom Veranstalter übernommen werden sollten?

Anmerkungen zur Gage: _____

WICHTIG:

Bitte sendet uns per E-Mail eine Kurzbiographie und ein Foto, sowie Audio- oder Videoaufnahmen. Diese Unterlagen sind unerlässlich für eine erfolgreiche Vermittlung.

Unsere Koordinaten:

kult@hkb.bfh.ch

Hochschule der Künste Bern, KULT, Ostermundigenstrasse 103, 3006 Bern

Hiermit bestätige ich (auch im Namen der weiteren Mitglieder), dass ich den Auszug aus dem Reglement gelesen habe und mit den Bedingungen einverstanden bin:

Ort:

Datum:

Unterschrift der Kontaktperson:
